

DARIO CAMPEOTTO – 60 ÅRS JUBILÆUM I 2019

Musikalsk foredragsshow med Dario og pianist

60 års jubilæum for hele Danmarks Dario Campeotto i 2019! Egentlig kunne vi ligeså godt skrive 70 års jubilæum, for i 1949 stod han nemlig øverst på plakaten som "*Vidunderbarnet, den italienske-danske barnesanger Dario Campeotto*", i et show i KB-Hallen (hvor i øvrigt også Osvald Helmuth og Wandy Tworek medvirkede). Kort tid efter blev karrieren dog afbrudt af en Dario-stemme i overgang. Derfor holder vi os til, at det hele startede i 1959, hvor Dario Campeotto var solist hos Otto Francker og hans kvintet på Restaurant Scandia på Rådhuspladsen. Her sang Dario om aftenen, mens han om dagen passede sit job som korassistent på Det Kgl. Teater.

Gennem de sidste 60 år har Dario Campeotto bevæget sig i utrolig mange sammenhænge: Musicals, film, revyer, kabaret, tv-optræden og et utal af optrædener rundt i landet lige fra solist med landets symfoniorkestre til underholdning på plejehjem eller ved moster Odas fødselsdag. Nå ja, så var der naturligvis også det absolutte gennembrud med "*Angelique*" i 1961, hvor Dario Campeotto blev verdensberømt i Danmark, da han vandt det Danske Melodi Grand Prix i Fredericia. Dario Campeotto blev ikke bare aftenens stjerne, men stjerne for livet – for han er her stadig og har fuld gang i hjulene. Ved et hurtigt blik på CPR-nummeret, kan man konstatere, at der ikke bare er tale om et jubilæum for Dario Campeotto i 2019. Faktisk fylder Dario 80 år d. 1. februar 2019, men som Dario siger "hvorforskulle jeg stoppe? Stemmen er der stadig, og det holder mig i gang at komme rundt og optræde – og jeg elsker det!"

Dario Campeotto har valgt at fejre sit 60 års jubilæum med en turné, hvor Dario Campeotto og pianist Mickey Pless (bl.a. kapelmester i Nykøbing F. Revyen) tager rundt i Danmark – ikke med et stort show med orkester og dansepigter, men i et musikalsk foredragsshow, hvor publikum kan opleve Dario helt tæt på og få hele historien om Dario Campeotto. Her vil Dario, som den eminente fortæller han også er, fortælle anekdoter fra et langt liv i showbiz, og med sikker hånd strø sang-eksempler undervejs. Publikum kan se frem til sange fra både musicals og operetter, revy, et Tommy Seebach nummer (som en hyldest til Seebach Senior – Darios afdøde ven), masser af både italienske og danske sang-perler lige fra "*O Sole Mio*" til "*I Danmark er jeg født*" og naturligvis "*Angelique*".

Undervejs fortæller Dario ærligt om sit liv, om hvordan det var fra den ene dag til den anden at blive folkeeje (hvor han på de bedste dage dagligt modtog 150 fanbreve). Dario fortæller også om spændende mennesker, han har mødt på sin vej, ligesom han ærligt fortæller om knap så sjove perioder i karrieren. Med Darios enorme showmanship er programmet ikke 100% fast: Måske falder der en røverhistorie eller tre af, og måske bliver et pudsigt indfald til dagens største bifald.